



Couleur Vocale

2017



Een keur van Amsterdamse koren



deWaalseKerk



feestelijk openingsconcert
25 februari!

Acht koren negen concerten

In de serie **Couleur Vocale** zijn maandelijks spannende en gevarieerde koorzangprogramma's te beluisteren. Oude en nieuwe muziek en bekende en (nog) onbekende composities komen aan bod. Op zaterdagmiddag 25 februari wordt de serie feestelijk geopend met een optreden van zes van de deelnemende koren. Ieder koor voert – naast eigen repertoire – een werk(je) van Jan Pieterszoon Sweelinck uit. In de maanden daarna komt elke maand op de vierde zondag een van de uitverkoren koren 'aan de bak'.

26
3

Photonen o.l.v. Jeroen Spitteler
MOVING MUSIC

Al sinds de 'stomme' film is muziek niet weg te slaan van het witte doek. Muziek versterkt sfeer en vertaalt gevoelens. Moving Music is een programma rondom filmmuziek met bijzondere aandacht voor de muziek bij de TV-serie KLEM waarin het koor schittert. Verder werk van o.a. Barber, Debussy en Allegri uit andere cinematografische 'classics'. **Zondag 26 maart 15.15u**

30
4

Amsemble o.l.v. Benjamin Bakker
AMSEMBLE & FRIENDS

Een programma over de grote thema's in het leven van de mens. Een van die thema's is natuurlijk de liefde! In het project Amsemble & Friends werkt het koor samen met een bekende instrumentalist of solist. Voor dit concert is dat de accordeonist Vincent van Amsterdam. Muziek van o.a. Sweelinck, Scheidt, Visman en Manneke. **Zondag 30 april 15.15u**

20
5

Vocoza o.l.v. Sanne Nieuwenhuijsen
'AIR': COMPOSITIES OVER DE WIND

De stem van de wind kent vele gedaanten, hij blaast waarheen hij wil. Hij blaast als een zachte warme bries, hij blaast ontspannen op uw wangen, hij blaast als een frisse bries door de kleinste hoekjes van de Waalse Kerk. Muziek van o.a. Escher, McDermid, Martin en Whitacre. Met piano en slagwerk. **NB: zaterdagavond 20 mei 20.15u**

25
6

Olga Vocal Ensemble
WERELDKLANKEN

Muzikaal plezier, daar draait het om bij deze internationale a-capellagroep van vijf zangers uit Nederland, IJsland en Rusland. Soms stoffige tradities worden vertaald naar een frisse nieuwe aanpak vol humor, drama en vocale zeggingskracht. Van middeleeuwse IJslandse drinkliedjes tot nostalgische 'hits' uit grootvaders tijd. **Zondag 25 juni 15.15u**

24
9

Collegium Musicum Amsterdam o.l.v. Antoni Zielhorst
SWEELINCK, CALVINIST OF KATHOLIEK?

Sweelinck leefde in een turbulente tijd: godsdiensttwisten waren aan de orde van de dag. Tot welk kamp behoorde hij eigenlijk met zijn zettingen van het Geneefs psalter aan de ene kant en zijn Cantiones Sacrae aan de andere kant? Klinkt Genève anders dan Rome bij Sweelinck? Muziek van Sweelinck: Psalmen, Cantiones Sacrae en orgelwerken. **Zondag 24 september 15.15u**

29
10

Ensemble Hermes o.l.v. Jeroen Spitteler
DOPPIO ORFEO: SWEELINCK & MONTEVERDI

In het Monteverdi-jaar 2017 brengt Ensemble Hermes muziek van deze befaamde Mantovaan en zijn Amsterdamse generatiegenoot Jan Pieterszoon Sweelinck. Beiden tijdgenoten en muzikale genieën. Maar geografisch ver uit elkaar. Beiden kinderen van eenzelfde Europese muziekcultuur op zoek naar een nieuwe stijl en smaak. **Zondag 29 oktober 15.15u**

26
11

VU-Kamerkoor o.l.v. Krista Audere
EEN NIEUW GEZANG!

Dit programma is samengesteld uit twee componenten (Den Heere en Dieper dan Woorden) die beide uit het grotere idee van het Sweelinck motet, Psalm 96: "Een nieuw gezang!" komen. Behalve het motet komen alle composities uit de 20e of 21e eeuw. Muziek van o.a. Sweelinck, Pärt, Vaugh Williams, Lesur, Hopkins. **Zondag 26 november 15.15 u**

24
12

Kobra
KERSTVERRASSING

De zangeressen van Kobra leerden elkaar kennen in het Nationaal Kinder- en Jeugdkoor. Zij hebben allen een achtergrond in de klassieke muziek, maar delen een brede muzikale en academische nieuwsgierigheid. Zij hebben zich, individueel en als groep, ontwikkeld in de klassieke muziek, popmuziek, muziektheater en in verschillende takken van wetenschap. Deze verscheidenheid ziet en hoort u terug bij dit kerstconcert van Kobra vol met kerst- en wintermuziek. **Zondag 24 december 15.15u**

WAT IS COULEUR VOCALE?

Er wordt in Amsterdam en omstreken veel gezongen door allerlei kamerkoren in velerlei samenstellingen. Zij werken zelfstandig aan de realisatie van concerten in de stad en omgeving en bereiken daarbij een goed ingevoerd publiek maar ook luisteraars die voor het eerst in aanraking komen met deze muziek. Dit verbreedt de interessebasis voor koorzang in de stad.

Daarom lanceert de Waalse Kerk – al vele jaren een geliefd podium voor zanggezelschappen – in samenwerking met 8 kamerkoren en vocale ensembles dit gloednieuwe initiatief dat we jaarlijks willen herhalen.

In deze serie krijgt het publiek maandelijks de kans spannende en gevarieerde programma's te beluisteren. Daarbij is er plaats voor zowel oude als nieuwe muziek, en voor bekende en (nog) onbekende composities. De programma's die de geselecteerde koren bieden zullen samenhangend zijn en uitdagend. Voor de selectie was zowel de kwaliteit van het ensemble als het programma van groot belang.

DE ORGANISATIE

De zakelijke, productionele en promotionele leiding berust bij Walenpleintje B.V. – de seculiere 'tak' van de Waalse Kerk te Amsterdam. De algemene leiding is in handen van Barend Toet. Gijs Sierman verzorgt de grafische vormgeving. Nienke Meuleman houdt de coördinatie stevig in de hand. Jeroen Spitteler tekent voor artistieke adviezen.

VOORVERKOOP

	EENMALIG	PASSEPARTOUT
Openingsconcert	€17,50	zie beneden
Alle koorconcerten		
– Normaal	€15,00	€121,50
– CJP, student, 65+	€12,50	€101,25
– t/m 16 jaar	€7,50	€61,00

Bij de passepartout-regeling (toegang tot alle 9 concerten) is de entree voor het openingsconcert inbegrepen.

LET OP: Voor koorleden en vrienden van de deelnemende koren geldt een bijzonder tarief. Neem contact op met het koor waar u lid/vriend van bent.

Indien nog voorradig zijn er op de dag zelf tegen een meerprijs kaarten 'aan de deur' te koop.

KAARTEN VERKRIJGBAAR VIA [DEZE LINK](#).



deWaalseKerk

Walenpleintje 157/159, 1019 JZ Amsterdam

T: 020 - 623 2074

E: info@dewaalsekerk.nl